

Besonderheiten von Medienbildung in der Primarstufe

OpenSpace der EduDays 2017, Krems am 05.04.2017

Nina Grünberger (@N_Gruenberger)
Petra Tratberger (@PetaTrat)
Klaus Himpsl-Gutermann (@khimpsl)

Programm

- Begrüßung und Ablauf
- Spannungsfeld Medienbildung
- Medienbildung an der PH Wien
 - LABs der PH Wien
 - „Education Innovation Studio“ (EIS)
 - „Maker Lab“ (MAL)
 - „Future Learning LAB“ (FLL)
 - Lehrgang „Digitale Medienbildung in der Primarstufe“
- Diskussion: Medienbildung und Primarstufe?

Spannungsfeld Medienbildung

- Medienbildung als Zielkategorie
 - „*Der ‚medien-gebildete‘ Mensch.*“
- Medienbildung als Lehr-Lern-Setting
 - ... *hin zu Medienkompetenz(en)*
 - *bspw. didaktische Szenarien, Konzepte zum Einsatz digitaler Medien im Unterricht*
- Medienbildung als Prozess
 - *als eigenständiger (nicht nur formeller) Bildungsprozess*
 - *Berücksichtigung der Eigenständigkeit und Verbindung der Begriffsteile ‚Medien‘ und ‚Bildung‘*
 - *bildungstheoretisches Verständnis von Medienbildung*

Medienbildung als Prozess

■ Medialisierung vs. Umgang mit (digitalen) Medien



Medienbildung an der PH Wien – LABs

**EDUCATION
INNOVATION
STUDIO**

Education Innovation Studio (EIS)
Coding | Robotics | Storytelling

**Future
Learning Lab**

Future Learning Lab (FLL)

Lernumgebung für das Erlernen und Lehren
digitaler Kompetenzen. Start September 2017

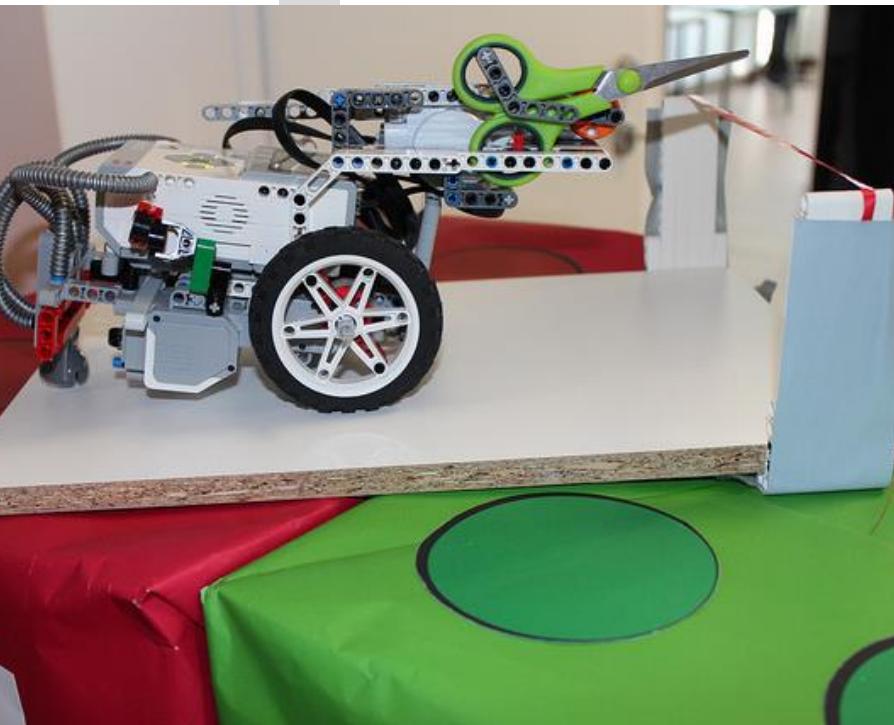
**MAKER
LAB**

Maker Lab (MAL)
Digitales Produzieren | Lasercutter | Schneidplotter
| 3D-Drucker

**MEDIA
LAB**

Media Lab (MEL)
Radio | Video | Podcasts | Weblogs | Interaktives
Whiteboard

Medienbildung an der PH Wien – LABs



<http://ebazar.phwien.ac.at/>

Medienbildung an der PH Wien – Lehre

Lehrgang „Digitale Medienbildung in der Primarstufe“

- ab Herbst 2017
- 3 Semester, 20 ECTS, 4 Module
- postgradual: Lehrgang für LehrerInnen der Primarstufe

Spezialisierung der TeilnehmerInnen in den Bereichen

- Medienbildung (orientiert an sozio-kulturellen und medienpädagogischen Theorien),
- Lehren und Lernen mit digitalen Medien (allgemein und fächerspezifisch)
- eigene digitale Medienproduktion (entlang der LABs der PH Wien)
- Reflexion und Weiterentwicklung der eigenen LehrerInnen-Rolle hinsichtlich der umfassenden Aufgabe Medienbildung

Leitprämissen

- Flexibilität der Lehre
- gelebter Einsatz digitaler Medien
- Medienbildung zwischen digitalen Medien und pädagogischen Konzepten
- ‚Open Educational Resources‘ als Querschnittsthema

Ausbildung: Schwerpunkt „Digitale Medienbildung in der Primarstufe“
(80 ECTS, geplant ab Herbst 2018)

Diskussion:

Medienbildung und Primarstufe?